



PINTURAS

Com as peças de madeira que serão confeccionadas na oficina de artesanato, silicone e gesso, teremos aulas de pintura para estas peças. Pretendemos com o auxílio de profissionais da sociedade ministrar aulas de pintura sobre tela.



O grafite é uma forma de arte urbana que utiliza muros e paredes de cidades para criar desenhos, letras e símbolos, muitas vezes com fins de expressão social, política e cultural .



Originado nos anos 70 em Nova York e com raízes que remontam ao Império Romano, o grafite se popularizou globalmente, passando por uma evolução de "graffito" (escrita com carvão) para a arte complexa que conhecemos hoje.

Características e importância

- **Expressão:** É uma forma de expressão artística que ocupa o espaço público para comunicar mensagens, seja por meio de críticas sociais ou para embelezar e humanizar a cidade.
- **Comunicação:** Funciona como um canal de comunicação direta com o público, democratizando o acesso à arte e oferecendo reflexão em meio ao cotidiano urbano.
- **Função social:** Frequentemente, retrata a realidade, a vivência dos jovens e o contexto social e político, além de servir como demarcação territorial e autoafirmação do artista.
- **Efemeridade:** Diferente de outras formas de arte, o grafite é inherentemente efêmero, podendo ser apagado ou coberto, o que o torna um registro temporal da cidade.
- **Diferença da pichação:** A distinção legal entre grafite (arte) e pichação (vandalismo) se baseia na autorização. A pichação é ilegal, enquanto o grafite é permitido quando há consentimento do proprietário da superfície.